

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад № 27"

Конспект непосредственно образовательной деятельности по образовательной области «Развитие речи» на тему:
«Для чего нужны стихи?» для детей подготовительной к школе группы.

Подготовила и провела:
Курс – Романовская В.И.

Направление: «Речевое»

Тема: «Для чего нужны стихи?»

Цель: Формирование представления детей о стихах, знакомство с профессией поэта.

Задачи:

Образовательные: помочь осмыслить и запомнить новое стихотворение, опираясь на свой рисунок.

Формировать умение выразительно читать стихотворение.

Развивающие: развивать чувство прекрасного, творческое восприятие окружающего мира, воображение, поэтический слух.

Активизировать словарный запас, развивать умение подбирать рифму.

Развивать фонематический слух.

Воспитательные: воспитывать интерес к поэзии, художественному слову, аккуратность в работе, взаимопомощь.

Предварительная работа:

Чтение стихов об осени: А. Блок, А. С. Пушкин, А. Плещеев.

Структура НОД:

I. Вводная часть

II. Основная часть

III. Заключительная часть

Ход НОД:

I. Ребята, всем, кто с нами здесь сегодня, пожелаем мы здоровья!

Чтоб здоровья пожелать, нужно «Здравствуйте» сказать!

В: В мире много профессий. Какие? И все они важны. Почему?

Д:

В: С самого детства мама знакомит нас с очень полезной и интересной профессией. А вот что это за профессия, мы должны отгадать. Послушайте внимательно:

Наша Таня громко плачет:

Уронила в речку мячик.

- Тише, Танечка, не плачь:

Не утонет в речке мяч.

Что это такое?

Д: Конечно, стих.

В: А как называется человек, который пишет стих?

Д: Поэт

В: О чем можно писать стихи?

Д: Обо всем на свете: о природе, о дружбе, о радости, о маме.

В: Зачем люди пишут стихи?

Д: Поэт делится своими чувствами от увиденного.

II. В: Послушаем стихотворение:

Гриб растет среди дорожки-

Голова на тонкой ножке.

В: Какие слова похожи?

Д: Дорожки, ножки

В: А как мы можем назвать окончания этих строк?

Д: Рифма

В: Что такое рифма?

Д:

В: А как вы думаете легко подбирать рифму? Давайте попробуем стать на время поэтом. Д/и «Придумай рифму»

Жук упал и встать не может:

Ждет он, кто ему _____.

Кот ловил мышей и крыс.

Кролик лист капустный _____.

Ходит по лесу хорек,

Хищный маленький _____.

В: Чего сейчас не хватало стихотворению?

Д: Рифмы.

В: А чтобы ее подобрать, что нужно?

Д: Фантазию, внимание, знать много слов.

В: Стихи можно спеть?

Д:...

В: Давайте проверим (игра на металлофоне)

- Тише, Танечка, не плачь:

Не утонет в речке мяч.

В: Какая мелодия получилась?

Д: Напевная, плавная.

В: заменим слово мяч на слово игрушка.

В: МА сейчас?

Д: Грубая, нет рифмы

В: Предлагаю прослушать и выучить стихотворение Э. Губера «Песня»:

На зеленой ветке

Птичка распевала, -

В золоченой клетке

Птичка замолчала.

В: Вам понравилось стихотворение?

О чем идет речь?

Назовите слова, которые рифмуются в стихотворении.

В. Давайте представим, что хотел показать автор. Читает стихотворение еще раз. Теперь нарисуем, что представили. Прежде чем мы приступим, сделаем пальчиковую гимнастику «Ветер дует»

Дети рисуют задуманное.

III. Дети декламируют 1-2 раза стихотворение, опираясь на рисунок.

В: Дети, не правда ли, что таким образом легко учить стихи... и очень интересно!

В конце занятия оформляется выставка детских работ, дети рассматривают, сравнивают, делают самоанализ